REURBANIZACIÓN DEL PASEO DE LA PALMERA DE HERRERA DEL DUQUE

LA CALLE ES PLAZA

aiuEstudio, rubén cabecera soriano, arquitecto

ESTADO ORIGINAL DEL PASEO DE LA PALMERA

ANÁLISIS Y DIAGNOSIS DEL BULEVAR
El antiguo antiguo bulevar generaba una barrera infranqueaqueable para el peatón, consecuencia de las reducidas dimensiones del mismo. Esto convertía el paseo en una suerte de rotonda alargada en la que el tráfico prevalecía sobre el peatón.





LA PALMERA COMO ICONO DE LA LOCALIDAD (PASEO DE LA PALMERA)

CONSERVACIÓN DE LAS PALMERAS DEL PASEO

LA PALMERA SIRVE COMO REFERENCIA Y TOMA UN VALOR PREDOMINANTE

EN EL ENTORNO INMEDIATO NO EXISTEN ESPACIOS AL AIRE LIBRE CAPACES DE ALBERGAR EVENTOS PÚBLICOS





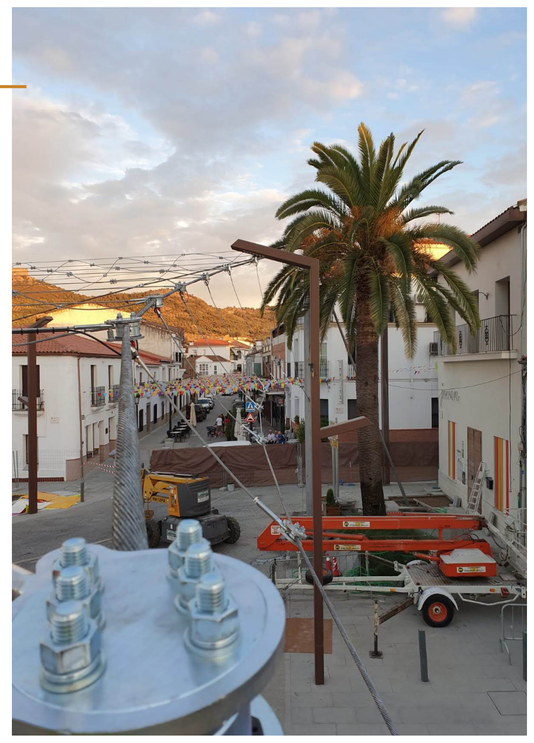
EL TRÁFICO DOMINABA EL ESPACIO TANTO PARA LA CIRCULACIÓN RODADA COMO PARA EL APARCAMIENTO

SE CREA UN ESPACIO ABIERTO, PERO CUBIERTO CAPAZ DE CONVERTIR LA CALLE EN UN ESPACIO DONDE CELEBRAR EVENTOS

LA LIGEREZA DE LA ENVOLVENTE TEXTIL PERMITE GENERAR UN ESPACIO EXTERIOR PROTEGIDO COMPATIBLE CON CUALQUIER USO

LA REDUCIDA DIMENSIÓN DEL ESPACIO CENTRAL LO INUTILIZABA PARA EL USO PEATONAL QUEDANDO COMO ESPACIO RESIDUAL





SE UTILIZA UNA ARQUITECTURA TEXTIL PARA DOTAR AL ENTORNO DE LAS CONDICIONES PROPICIAS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE: PROTECCIÓN DE LA EXCESIVA RADIACIÓN SOLAR

LAS ESTRECHAS ACERAS DEL BULEVAR ORIGINAL PRODUCÍAN UNA SENSACIÓN DE ANGOSTURA EN UNA CALLE DE GRANDES DIMENSIONES



EL COLOR COMO INTENCIONADA IMPRESIÓN PARA LA PERCEPCIÓN VISUAL DE UN ESPACIO DELIMITADO, PERO NO CERRADO. LA DICOTOMÍA ENTRE INTERIOR Y EXTERIOR ESTÁ SERVIDA

EL ESPACIO DE TRANSICIÓN HACIA EL BULEVAR ORIGINABA SERIOS PROBLEMAS DE TRÁFICO

SOSTENIBILIDAD Y ACCESIBILIDAD

La sostenibilidad urbana es la búsqueda de un desarrollo urbano que se realice bajo los parámetros de la sostenibilidad, esto es, que no degrade el entorno proporcionando calidad de vida a los ciudadanos según se indicó por primera vez en el en el Informe Brundtland originariamente denominado "Nuestro Futuro Común" elaborado en 1987 para las Naciones Unidas. Esta intervención pretende reconciliar el bienestar económico, los recursos naturales con la sociedad, evitando de este modo comprometer el desarrollo local del municipio, priorizando al ciudadano frente al vehículo y asegurando la accesibilidad del mismo a todos los espacios públicos generados.

El Paseo de la Palmera de Herrera del Duque se ubica en la parte central de la localidad, conformando, tal vez, la principal vía de acceso al municipio. Tiene una superficie de unos 7.230m2, incluyendo las zonas aledañas de intervención.

Se trata de un espacio público al que llegan varias vías importantes: por el noreste la Calle Comendador Arias Pérez, por el sureste la Avenida del Ejército, por la parte noroeste la calle Feria, en prolongación con la calle Carrera; la Avenida de Extremadura continúa la dirección de la Avenida la Palmera en sentido suroeste, constituyendo esta, junto con la Avenida La Palmera y la calle Comendador Arias Pérez, la travesía urbana de la ctra. BA-138, vía titularidad de la Excma. Diputación Provincial de Badajoz.

Esta mezcla de calles hace que el tránsito rodado en el entorno de la Avenida se complique y se dificulte por las necesidades de aparcamiento que aparecen asociadas a dicha fluencia.

Se hizo necesario un planteamiento nuevo que pusiese en valor al peatón frente al vehículo y se generasen, en consecuencia, espacios públicos de disfrute para los ciudadanos.

El entorno analizado para el desarrollo de este documento excede el ámbito desarrollado de forma particular. Se hizo un estudio pormenorizado de los viales principales de la ciudad vinculados de forma directa con el Paseo de la Palmera que constituye el eje vertebrador de la intervención. Estos entornos pueden separarse por su ubicación con respecto al eje referido en TRES partes bien diferenciadas, peo que reciben un tratamiento unitario con la idea de mejorar el entorno urbano del paso de la Palmera, así como la conexión este-oeste de la localidad.

El estudio del conjunto, que vertebra la localidad desde la centralidad que proporciona el eje del Paseo de la Palmera potenciando el uso peatonal de las vías analizadas frente al vehículo, se inició con un análisis de las circulaciones rodadas en las calles estudiadas y las adyacentes para comprobar la viabilidad de la intervención. Tras el mismo se procede a desarrollar una propuesta conjunta auspiciada por el radical cambio propuesto para el Paseo de la Palmera que se transforma del bulevar original a una calle con unos acerados muy amplios para uso y disfrute del ciudadano aislando visualmente el tráfico, centrado en el eje de la calle y eliminando los aparcamientos, con la pantalla que generan las dos hileras de palmeras. Esta predominancia del peatón se extiende a toda la zona estudiadas procurando, sin embargo, recuperar las plazas de aparcamiento eliminadas del Paseo con una óptima ordenación del entorno. Las tres zonas estudiadas conectan la ciudad de este a oeste y con la parte norte, por cuanto la zona sur en las que se ubican la Plaza de España y el Ayuntamiento ya han sido remodeladas.

AÉREA INICIAL DEL PASEO DE LA PALMERA

La intervención estudiaba las 3 partes descritas pretendiendo dotar a la localidad de una infraestructura viaria en la que predomine el peatón en sus vías principales de entrada y salida y conexión desde las mismas hacia una de las zonas de mayores infraestructuras urbanas de carácter ciudadano.

Se trata, por tanto, de una intervención que plantea la renovación del entorno de la Palmera buscando las conexiones con los elementos más significativos de la ciudad completados con la renovación ya ejecutada de la Plaza de España y del Ayuntamiento de Herrera, que se encuentran en la parte sur del Paseo.



PLANTA ORIGINAL DEL PASEO DE LA PALMERA

REURBANIZACIÓN DEL PASEO DE LA PALMERA DE HERRERA DEL DUQUE

LA CALLE ES PLAZA

aiuEstudio, rubén cabecera soriano, arquitecto



VISTA AÉREA DIURNA DEL PASEO DE LA PALMERA

SOSTENIBILIDAD Y ACCESIBILIDAD

La nueva ordenación convierte la calle en plaza. Lo hace desde la sostenibilidad y priorizando la accesibilidad del peatón frente al vehículo.

Los nuevos espacios creados son de uso eminentemente peatonales frente al sobreesfuerzo urbano que el trá-fico rodado imponía en el antiguo bulevar y que impedía la utilización de un ámbito de grandes dimensiones so-metiéndolo al tráfico y a los aparcamientos.

Con esta intervención el peatón adquiere relevancia y los espacios se orientan a él, siempre desde los dos parámetros indicados: SOSTENIBILIDAD y ACCESIBILDAD.

En primer lugar, la calle se convierte en un continuo, a modo de plataforma única en el que se ensanchan las aceras, se eliminan los desniveles, se utilizan texturas para diferenciar pavimentos, se colocan referencias con distintos colores para personas con capacidades visua-les mermadas y se busca la ampliación de los espacios urbanos acompañados de un mobiliario acorde a la nueva oferta que este espacio ofrece a los peatones.

En segundo lugar, se incluyen elementos vegetales, ade-más de las palmeras originales para dotar de una suerte de microclima al paseo gracias también a la utilización del agua pulverizada y a las fuentes de suelo. Todo ello con recuperación de aguas acordes a los parámetros sostenibles actuales.

Además, la iluminación que se ejecuta es de tipo LED reduciendo los consumos. Por último, en la zona oeste, se genera un espacio cubierto con un textil de colores y permeable para delimitar una zona de celebración de eventos y pasacalles potenciando el uso sociocultural de la reurbanización.

LA PARTE OESTE CON LA ZONA CUBIERTA MEDIANTE UN UMBRÁCULO TEXTIL PERMITE LA CELEBRACIÓN DE TODO TIPO DE EVENTOS. ESTA CUBRICIÓN ES COMPATIBLE CON EL USO HABITUAL DE LA CALLE

LA VEGETACIÓN Y EL AGUA, JUNTO CON EL MOBILIARIO DOTAN A ESTA NUEVA-ANTIGUA CALLE DE UNA ESPA-CIALIDAD QUE PERMITE SU USO Y DISFRUTE POR PARTE DE LOS PEATONES

LAS ZONAS VERDES ZIGZAGUEANTES INCOPORAN LAS ANTIGUAS PALMERAS A LA CALLE, ADEMÁS INTRODU-CEN NUEVAS ESPECIES VEGETALES Y SIRVEN DE BA-RRERA Y TRANSDICIÓN DENTRO DE LA PLATAFORMA ÚNICA PARA LA ZONA RODADA Y PEATONAL

LAS NUEVAS ACERAS DE GRANDES DIMENSIONES FACI-LITAN EL TRÁNSITO DE LOS USUARIOS Y LA CREACIÓN DE ZONAS DE ESPARCIMIENTO Y TERRAZAS

LA PLATAFORMA ÚNICA PERMITE QUE RESTRICCIONES DE TRÁFICO TRANSFORMEN TOTALMENTE LA FISIONOMÍA DE ESTE ESPACIO QUE PASA A SER PLAZA

LA VEGETACIÓN ESTÁ PRESENTE EN TODAS PARTES HACIÉNDOSE VALEDORA DE LOS PRINCIPIOS FUNDAMEN-TALES DE LA ACTUACIÓN

LA TRANSICIÓN ENTRE LAS ZONAS EXCLUSIVAMENTE PEATONALES SE REALIZA DE FORMA NATURAL Y AC-CESIBLE CON LOS PASO DE PEATONES A NIVEL SEÑA-LIZADOS MEDIANTE CAMBIOS DE COLOR, DE TEXTURA Y CON ILUMINACIÓN PROPIA PARA HACERLOS ACCESIBLES

LA ESCALA DE LA INTERVENCIÓN, A PESAR DE LAS DI-MENSIONES DEL ESPACIO EN SU CONJUNTO ES MUY HU-MANA, ORIENTADA AL PEATÓN. ESTO SE CONSIGUE CON LA INCLUSIÓN DE ELEMENTOS VEGETALES DE TAMAÑO CONTROLADO, DE MOBILIARIO APROPIADO PARA EL USO DE LOS CIUDADANOS Y CON LA ILUMINACIÓN MEDIANTE DISTINTOS TIPOS DE LUMINARIAS DE TAMAÑO AJUSTA-DO A CADA ÁMBITO







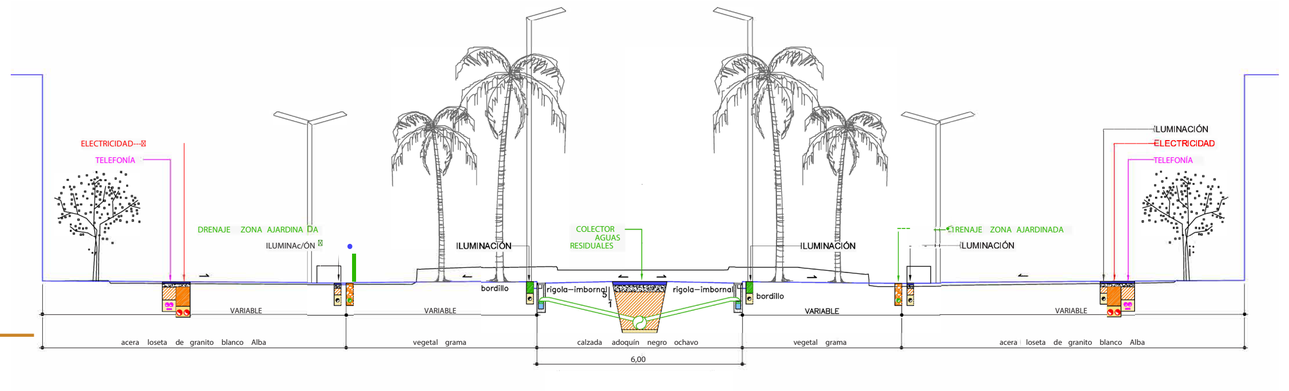












El objeto de esta intervención urbana fue la reurbanización del Paseo de la Palmera de Herrera del Duque con la remodelación de dicho espacio y la reordenación de los elementos definitorios de este espacio público; reorganizando el tráfico en la avenida para centrarlo al eje de la misma respetando las características palmeras existentes, y dejando en las zonas colindantes a las fachadas un acerado con proporción de plaza pública a ambos lados de la calzada.

El objetivo primordial es la recuperación y la puesta en valor de dicho espacio priorizando el uso y disfrute del entorno cara al peatón.

Esta intervención convertirá la avenida en un espacio fundamentalmente peatonal de plataforma única con tráfico reducido y reordenando los espacios de circu-lación rodada, llevándolos centro de la calle, que se ensancha en lo referente a sus acerados ofreciendo una amplia zona que da mayor empaque a las fachadas laterales y permite la creación de un espacio amplio para la celebración de actos, siendo esta otra de las finalidades de la intervención.

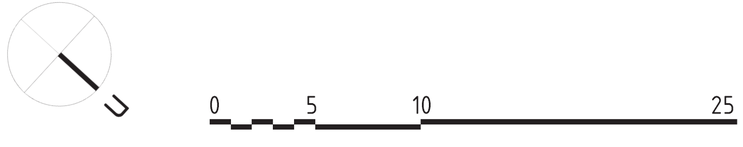
La vegetación existente originalmente en la calle se limitaba a las palmeras. Estas se respetaron y se complementan con unos parterres de forma irregular que se llenan de vegetación. Se pretende aclimatar el espacio transformándolo en una zona de paseo y estancia.

Se habilitan accesos a las cocheras existentes a través de rodadas marcadas en el pavimento y a las zonas de carga y descarga de la calle. Se ubican bolardos removibles para el control y restricción del acceso en caso necesario.

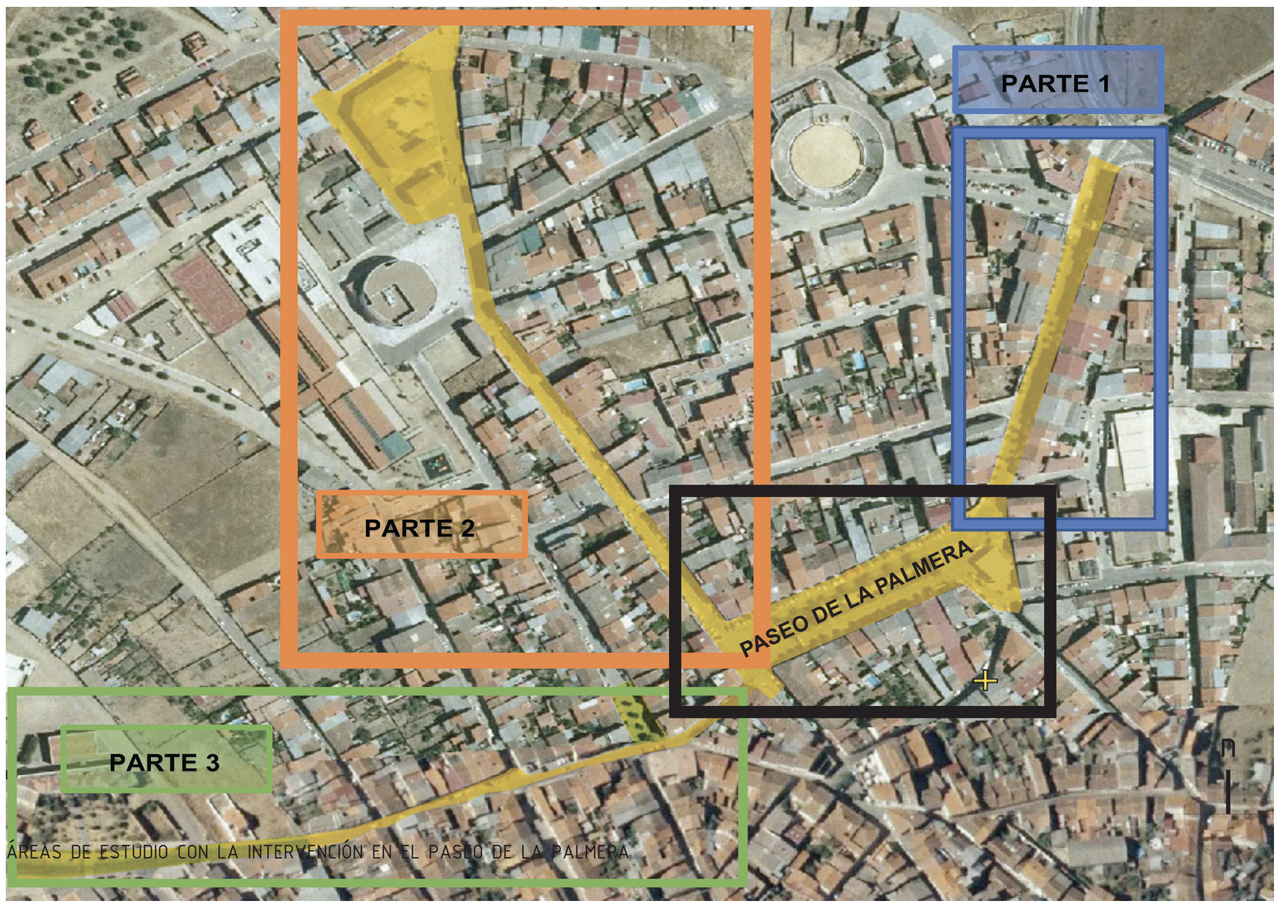
El mobiliario urbano se ubica estratégicamente a lo largo de la calle intercalado entre los zigzagueantes parterres para crear zonas de descanso y cobijo para el peatón facilitando al mismo tiempo la posibilidad de crear terrazas para ser explotadas por el sector servicios. Estas zonas delimitadas por la geometría vegetal están dotadas de agua pulverizada y de fuentes, al igual que el gran espacio cubierto con elementos textiles que permiten el disfrute de estas zonas en época estival.

La zona de pavimento adoquinado; acabada mediante adoquín oscuro gris quintana, que es la destinada al tráfico rodado, se delimita mediante resaltos ejecutados con el propio pavimento en su encuentro con la zona ajardinada para que, en las calles de dirección norte-sur de la avenida, se permita el tráfico rodado asegurando que no invade la zona peatonal. El pavimento de la zona peatonal se resuelve con losetas de granito de gran formato.

Las premisas de trabajo con las que se trabajó para asegurar la sostenibilidad fueron:
· Utilización responsable del agua pulverizada para control térmico.
· Utilización de la capa vegetal como elemento de control solar.
· Utilización del textil en la parte oeste para regular la temperatura y ofrecer sombra.
· Utilización de iluminación de bajo consumo (LED) para favorecer el uso del espacio público en cualquier momento.



VISTA AÉREA FINAL DEL PASEO DE LA PALMERA



ÁREAS DE ESTUDIO CON LA INTERVENCIÓN EN EL PASEO DE LA PALMERA

Pemios de Urbanismo y Ordenación del Territorio de la Comunidad Autónoma de Extremadura del año 2019

MODALIDAD: Actuación de urbanización, dotación o infraestructuras en espacio público

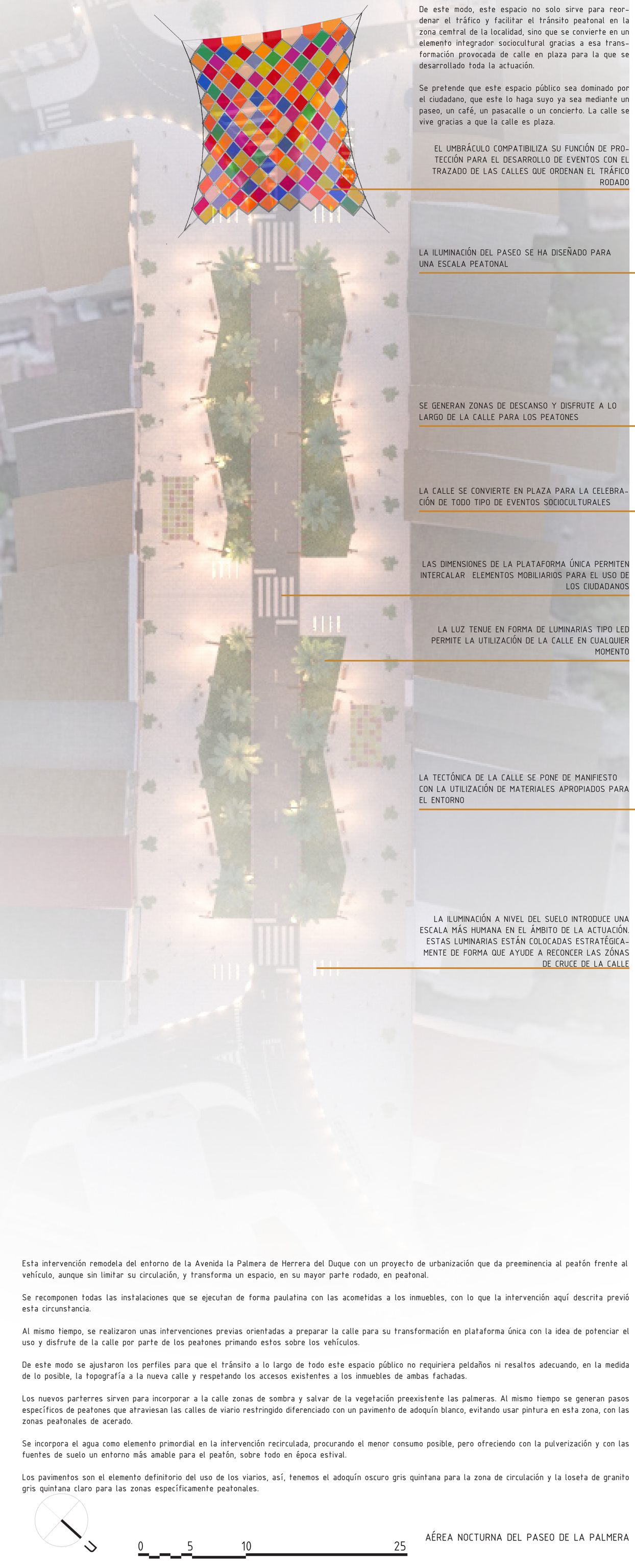
REURBANIZACIÓN DEL PASEO DE LA PALMERA DE HERRERA DEL DUQUE

3 de 3

LA CALLE ES PLAZA

aiuEstudio, rubén cabecera soriano, arquitecto

VISTA NOCTURNA DEL PASEO DE LA PALMERA



LA CALLE ES PLAZA

Subyace en la intervención una idea que engloba la totalidad de las actuaciones: La versatilidad de este espacio urbano que permite su trasnformación radical en un entorno en el que es posible realizar todo tipo de eventos diurnos, nocturnos, sociales o culturales. La idea es sencilla: LA CALLE ES PLAZA.

Esto se logra potenciando el uso peatonal frente al rodado y habilitando un entorno público capaz de sostener cualquier uso sin ver reducida su capacidad urbana.

De este modo, este espacio no solo sirve para reordenar el tráfico y facilitar el tránsito peatonal en la zona cemtral de la localidad, sino que se convierte en un elemento integrador sociocultural gracias a esa transformación provocada de calle en plaza para la que se desarrollado toda la actuación.

Se pretende que este espacio público sea dominado por el ciudadano, que este lo haga suyo ya sea mediante un paseo, un café, un pasacalle o un concierto. La calle se vive gracias a que la calle es plaza.

EL UMBRÁCULO COMPATIBILIZA SU FUNCIÓN DE PROTECCIÓN PARA EL DESARROLLO DE EVENTOS CON EL TRAZADO DE LAS CALLES QUE ORDENAN EL TRÁFICO RODADO

LA ILUMINACIÓN DEL PASEO SE HA DISEÑADO PARA UNA ESCALA PEATONAL

SE GENERAN ZONAS DE DESCANSO Y DISFRUTE A LO LARGO DE LA CALLE PARA LOS PEATONES

LA CALLE SE CONVIERTE EN PLAZA PARA LA CELEBRACIÓN DE TODO TIPO DE EVENTOS SOCIOCULTURALES

LAS DIMENSIONES DE LA PLATAFORMA ÚNICA PERMITEN INTERCALAR ELEMENTOS MOBILIARIOS PARA EL USO DE LOS CIUDADANOS

LA LUZ TENUE EN FORMA DE LUMINARIAS TIPO LED PERMITE LA UTILIZACIÓN DE LA CALLE EN CUALQUIER MOMENTO

LA TECTÓNICA DE LA CALLE SE PONE DE MANIFIESTO CON LA UTILIZACIÓN DE MATERIALES APROPIADOS PARA EL ENTORNO

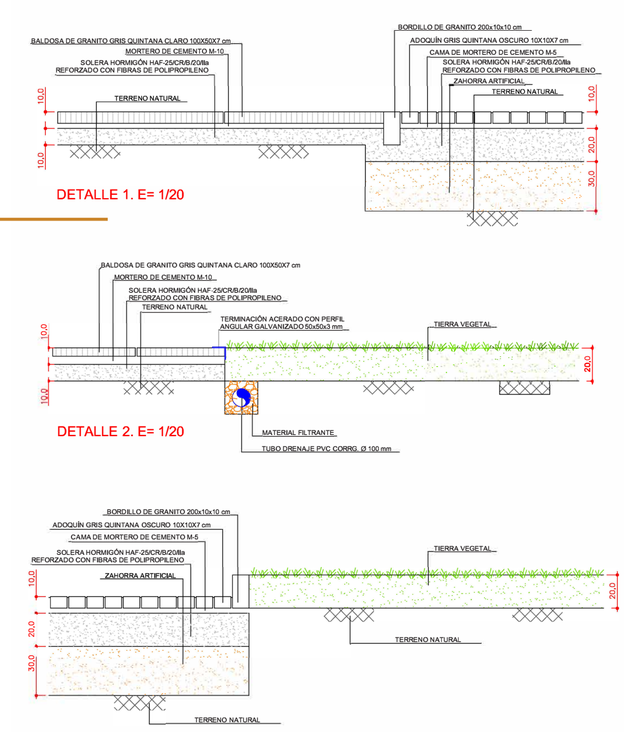
LA ILUMINACIÓN A NIVEL DEL SUELO INTRODUCE UNA ESCALA MÁS HUMANA EN EL ÁMBITO DE LA ACTUACIÓN. ESTAS LUMINARIAS ESTÁN COLOCADAS ESTRATÉGICAMENTE DE FORMA QUE AYUDE A RECONCER LAS ZÓNAS DE CRUCE DE LA CALLE











DETALLE 1. E= 1/20

DETALLE 2. E= 1/20

DETALLE 3. E= 1/20

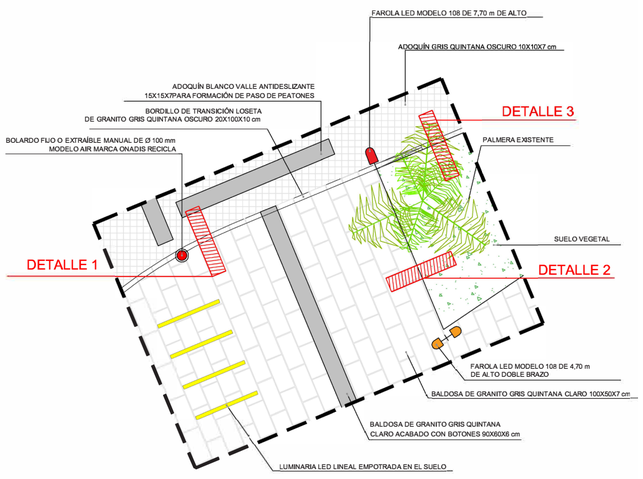












DETALLE PLANTA URBANIZACIÓN. E= 1/100

En el diseño de la actuación se ha tenido especial cuidado a la hora de seleccionar materiales compatibles con el entorno, sostenibles y que facilitasen el uso por parte de los peatones. En este sentido, la definición constructiva de la intervención resuelve la problemática que genera una renovación urbana con sencillez, pero con contundencia, de modo que sirvan como referente a la localidad.

La utilización del agua y la vegetación forman parte indisoluble de la intervención junto con la accesibilidad que prioriza a los peatones frente a los vehículos sin desdeñar el funcionamiento de las calles como elementos ordenadores del tráfico.

Esta intervención remodela del entorno de la Avenida la Palmera de Herrera del Duque con un proyecto de urbanización que da preeminencia al peatón frente al vehículo, aunque sin limitar su circulación, y transforma un espacio, en su mayor parte rodado, en peatonal.

Se recomponen todas las instalaciones que se ejecutan de forma paulatina con las acometidas a los inmuebles, con lo que la intervención aquí descrita previó esta circunstancia.

Al mismo tiempo, se realizaron unas intervenciones previas orientadas a preparar la calle para su transformación en plataforma única con la idea de potenciar el uso y disfrute de la calle por parte de los peatones primando estos sobre los vehículos.

De este modo se ajustaron los perfiles para que el tránsito a lo largo de todo este espacio público no requiriera peldaños ni resaltos adecuando, en la medida de lo posible, la topografía a la nueva calle y respetando los accesos existentes a los inmuebles de ambas fachadas.

Los nuevos parterres sirven para incorporar a la calle zonas de sombra y salvar de la vegetación preexistente las palmeras. Al mismo tiempo se generan pasos específicos de peatones que atraviesan las calles de viario restringido diferenciado con un pavimento de adoquín blanco, evitando usar pintura en esta zona, con las zonas peatonales de acerado.

Se incorpora el agua como elemento primordial en la intervención recirculada, procurando el menor consumo posible, pero ofreciendo con la pulverización y con las fuentes de suelo un entorno más amable para el peatón, sobre todo en época estival.

Los pavimentos son el elemento definitorio del uso de los viarios, así, tenemos el adoquín oscuro gris quintana para la zona de circulación y la loseta de granito gris quintana claro para las zonas específicamente peatonales.

AÉREA NOCTURNA DEL PASEO DE LA PALMERA

PLANTA DE ORDENACIÓN DE LA INTERVENCIÓN EN EL PASEO DE LA PALMERA