

11 de Diciembre de 2019

COP25 Madrid

Cambio climático y patrimonio



Objetivos y contenidos

La celebración en Madrid de COP25 (La cumbre del Clima de 2019) propicia la concentración en esta ciudad de numerosos expertos sobre cambio climático del planeta. Con ocasión de estos encuentros especialistas (de ICOMOS Internacional y España) en los factores del clima

y su relación con la cultura y el patrimonio se reúnen con técnicos del IPCE, del Ministerio de Transición Ecológica y de ARESPA, en la sede de la institución del Ministerio de Cultura para plantear necesidades y objetivos en torno a esta preocupación que exige acciones directas para proteger el patrimonio con más eficacia, como el desarrollo de la sostenibilidad, de instrumentos

Coordinador

Javier Rivera Blanco.
Subdirector General del IPCE.

Fernando Vegas.
Grupo de Trabajo de Cambio Climático y Patrimonio. CCHWG-ICOMOS

Fecha

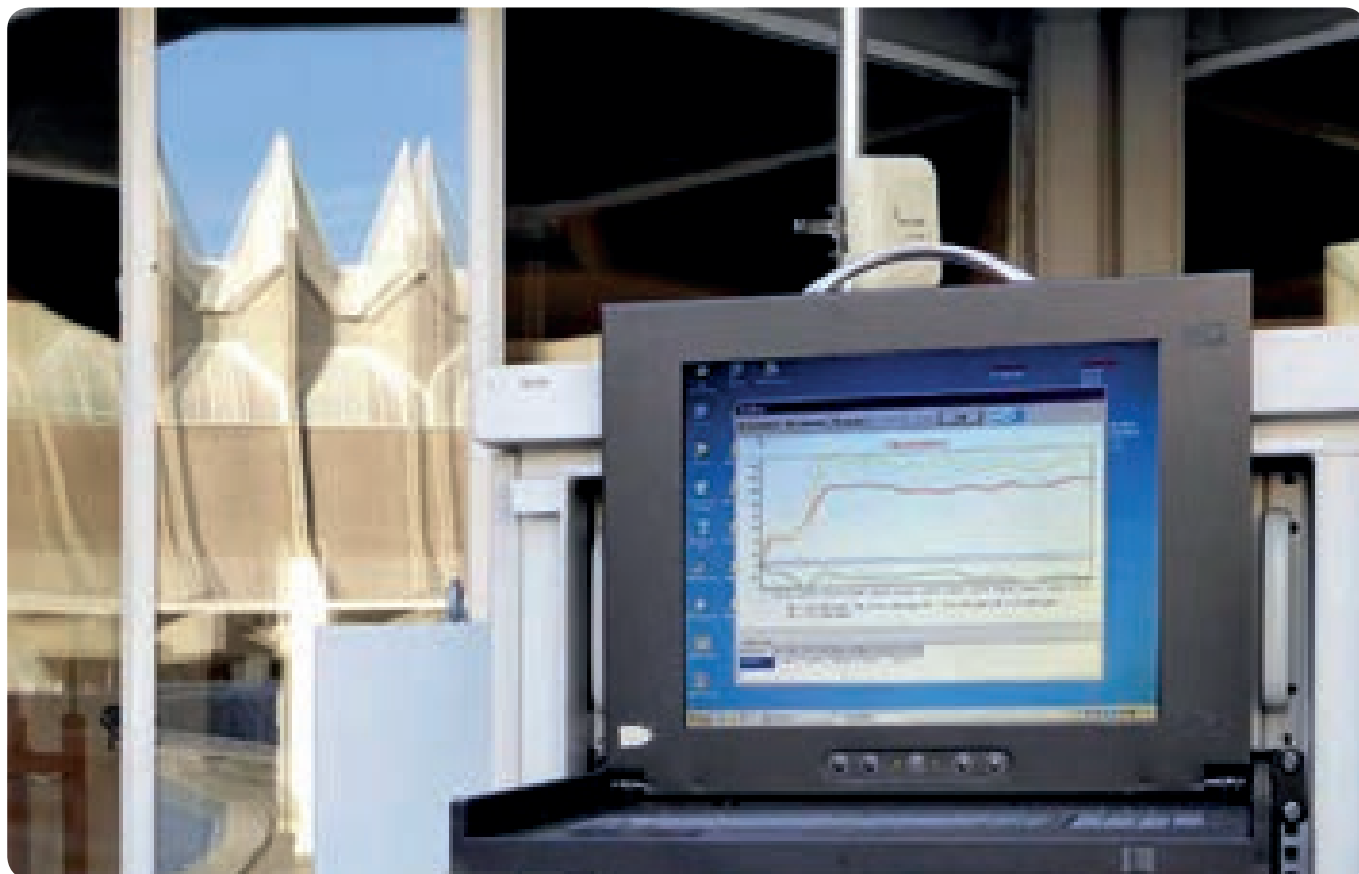
Miércoles, 11 de diciembre de 2019 de 9 a 14,30 h.

Lugar y sede

Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE).
c/Pintor El Greco, 4. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

COP25 Madrid

Cambio climático y patrimonio



como la Agenda 2030 y de la aplicación de los documentos más recientes sobre el problema.

Los materiales, los monumentos, los territorios están sufriendo ya fuertes alteraciones negativas por culpa de la radicalidad del clima. Aprender experiencias, cuantificar problemas y buscar algunas soluciones son los objetivos de la reunión.

Destinatarios

Geógrafos, restauradores, arquitectos, gestores de las administraciones, historiadores del arte,

conservadores de museos, aparejadores, juristas, y profesionales relacionados con el estudio y la conservación de bienes culturales etc.

Inscripciones

La asistencia a este encuentro es gratuita hasta completar el aforo, sujeta a preinscripción previa.

El formulario de inscripción está disponible en la dirección:

ipce.culturaydeporte.gob.es/formacion/actividadesformativas.html

COP25 Madrid

Cambio climático y patrimonio

PROGRAMA

9:00-9:30 h

Inauguración

Román Fernández-Baca Casares.
Director General de Bellas Artes.
Ministerio de Cultura y Deporte.
Andrew Potts.

Coordinador del Grupo de Trabajo
de Cambio Climático y Patrimonio.
CCHWG-ICOMOS.

9:30-9:50 h

Cambio climático y patrimonio. Embalses, sequías y traslados de monumentos en el siglo XX. Una amenaza multiplicada para el siglo XXI.

Javier Rivera Blanco. Subdirector
General del IPCE.

9:50-10:30 h

**Movilizando las artes, la cultura
y el patrimonio por una acción
climática.** (Conferencia impartida en inglés.
Traducción de Fernando Vegas)
Andrew Potts. Coordinador
del CCHG.

10:30-10:50 h

Patrimonio y desarrollo sostenible.
Fernando Vegas y Camilla Mileto.
ICOMOS España.

10:50-11:10 h

**El cambio climático en España:
cambios observados y tendencias
de futuro.**
Francisco Heras. Consejo Técnico.
Oficina Española de Cambio
Climático. Ministerio de Transición
Ecológica.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL
DE BELLAS ARTES

SUBDIRECCIÓN GENERAL
DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO
CULTURAL DE ESPAÑA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA



COP25 Madrid

Cambio climático y patrimonio

11:10-11:40 h Pausa café.

11:40-12:00 h **ICOMOS y los objetivos de Desarrollo Sostenible.**
José Alberto Alonso Campanero.
Coordinador del Grupo de ODS2030 de ICOMOS España. ICOMOS y los objetivos de Desarrollo Sostenible.

12:00-12:20 h **Las empresas españolas de restauración y su preparación para el cambio climático.**
Javier Leache. Vicepresidente Primero de ARESPA, Asociación Española de Empresas de Restauración del Patrimonio Histórico.

12:20-12:40 h **Del borrador “Cero” al documento final “El futuro de nuestros pasados”.**

Álvaro Gómez-Ferrer. Grupo de Trabajo de Cambio Climático y Patrimonio. CCHWG-ICOMOS. CCHWG, ICOMOS ESPAÑA.

12:40-13:00 h **El clima y el Patrimonio. Los Planes Nacionales de Patrimonio de Conservación Preventiva y de Emergencias y Gestión de Riesgos ante el cambio climático.**

Daniel Durán Romero. Ingeniero de Departamento conservación Preventiva. IPCE.

13:00-13:20 h **El dolmen de Guadalperal: conocer para conservar.**

Isaac Sastre de Diego. Jefe de Servicio de Arqueología. IPCE.

13:20-13:40 h **Cómo las ciudades están aprovechando las Artes, la Cultura y el Patrimonio para una acción transformadora del clima.**

Verónica Arias.
Directora ejecutiva del CC35.

13:40-14:00 h **La práctica de la conservación en el cambio climático. La urgente necesidad de integrar la naturaleza y la cultura.**

Oscar J. Guevara. PhD,
WWF-Colombia.

14:00-14:30 h **CLAUSURA y CONCLUSIONES**

Javier Rivera Blanco (IPCE).
Fernando Vegas (ICOMOS España)
y Francisco Heras (Ministerio de Transición Ecológica).

